

Hommage à Madame C. COHEN.

# L'OREILLER D'UN ENFANT,

Berceuse.



PAROLES DE M<sup>me</sup> DESBORDES - VALMORE,  
Musique de

Pr 4 Fr.

Pr 4 Fr.

**M<sup>ME</sup> A. FERDINAND**  
( NÉE SALLARD. )

Paris, GAMBogi Frères, Editeurs, succ<sup>rs</sup> de Chabal, Boulevard Montmartre, N° 15.

1860

Vm<sup>7</sup> 55559





# L'OREILLER D'UN ENFANT

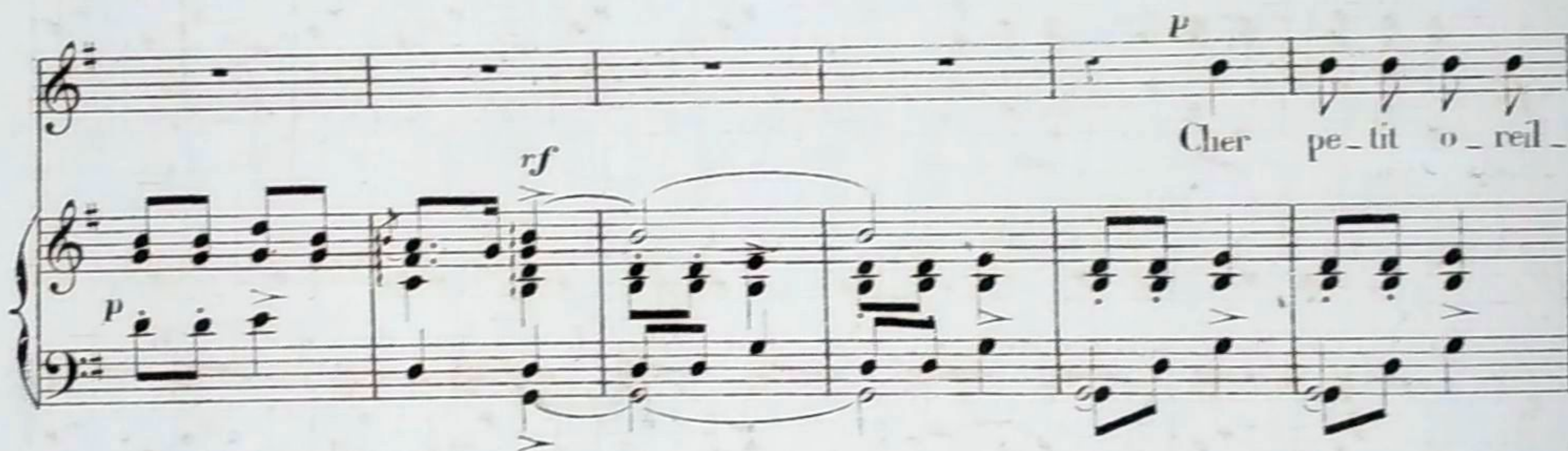
Berceuse.

Paroles de  
**M<sup>me</sup> DESBORDES VALMORE.**

Musique  
de **M<sup>me</sup> A. FERDINAND.**  
(née SALLARD.)

Andantino.

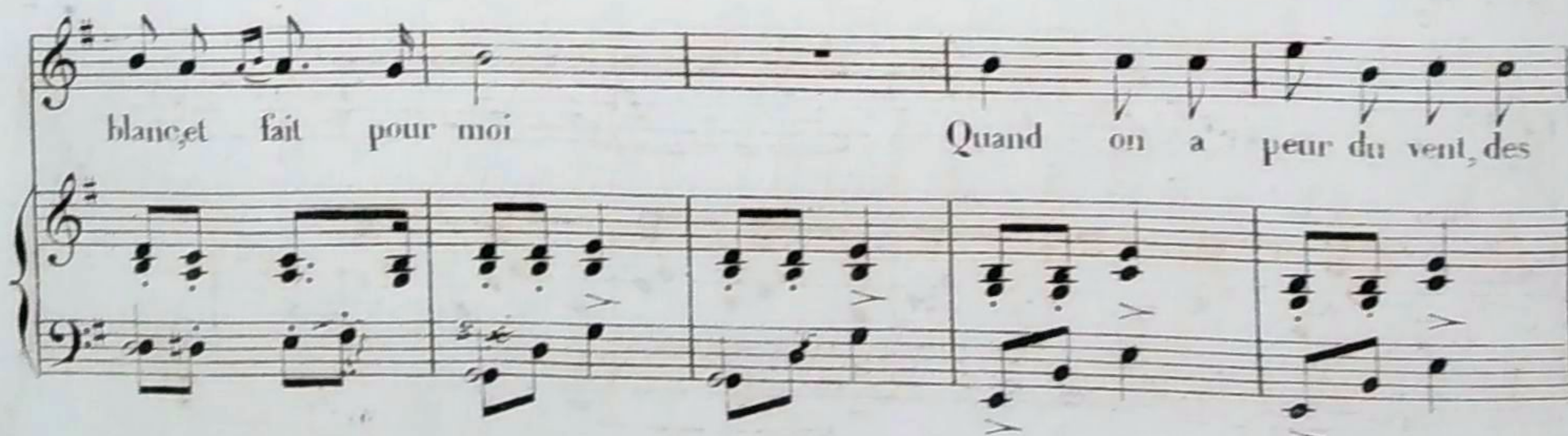
PIANO.



Cher pe-tit o-reil-



-ler! doux et chaud sous ma tête Plein de plu-me choi-si-e, et



blanc, et fait pour moi Quand on a peur du vent, des

lous, de la tem - pè - te, Cher pe - tit o - reil - ler que je dors bien sur toi!

Beau - coup, beaucoup d'en - fants pau - vres et nus, sans

*rit.*

mè - re, Sans mai - son, n'ont ja - mais d'o - reil - ler pour dor - mir, Ils

ont toujours som - meil! ô des - ti - née a - mè - re, ma - man, dou ce ma -

*rall.*

- man, ce - la me fait gé - mir. Et

*dim e rit.*

*poco animato.*

quand j'ai pri\_é Dieu pour tous ces pe\_tits an\_ges Qui n'ont pas d'o\_reil\_

\_ler, moi j'em\_bras\_se le mien. Et, seul en mon doux nid qu'à

*rall.*

les pieds tu m'ar\_ran\_ges, Je te bé\_nis, ma mé\_re, et je touche le

*suivez.*

lien. Je ne m'éveil\_le\_

Ped \* Ped \* *pp* Ped \* *pp* Ped \*

-rai qu'à la lu-er pre-mière De l'aubeau rideau bleu: c'est

Ped \*

si gai de la soir! Je vais di-re tout bas ma plus tendre pri-

-e-re, Donne encor un bai-set, douce ma-main, bon soir! bon

rall.

(Parlé) ad lib.

soir! bon soir!

morendo.

Ped.



